

Étape 3. Conception, conception, conception

Lisibilité :

- Viser un niveau de littératie de 5e année.
- Utiliser l'indice de lisibilité de Gunning de Microsoft Word pour évaluer le niveau de littératie des textes.
- Consulter des listes de langage clair éprouvées..

Éléments graphiques:

- Utiliser des graphiques universels dépourvus de référents culturels particuliers (p. ex., ne pas utiliser une corne d'abondance pour représenter la nourriture) – des images culturellement appropriées auxquelles les gens peuvent s'identifier facilitent le traitement du texte.
- Taille et caractères – utiliser des polices sans empattement et de taille 12 à 14 pour faciliter la visibilité.
- Uniformité de la conception graphique – utiliser le même style graphique dans tout le document.
- Limiter les caractères gras, l'italique et le soulignement.
- Tenir compte de l'espacement des caractères, des mots et des lignes, pour réduire les distractions visuelles.
- Boîtes de texte et repères visuels – utiliser des boîtes de texte encadrées ou ombrées, sur le côté ou sous le texte principal, pour vous adresser à d'autres auditoires.
- Ne pas avoir peur des espaces blancs.
- Lorsqu'il n'est pas possible d'utiliser des graphiques, trouver d'autres éléments visuels pour favoriser la compréhension (échelles numérotées, dégradés de couleurs, etc.).
- Prévoir des espaces suffisamment grands pour permettre la prise de notes sous diverses formes.

Type de fichier :

- Le format PDF permet une conversion aisée en document dynamique, et est le format le plus courant pour les logiciels de lecture.

Étape 4. Rétroaction, rétroaction, rétroaction

Il peut être utile de recueillir de la rétroaction de différents points de vue selon une méthode normalisée (p. ex., groupes voués à la santé, réseaux du domaine de la conception ou associations qui soutiennent les auditoires à joindre). Non seulement il faut écouter les experts de ces organismes, mais il FAUT écouter les personnes qui utilisent leurs services. Il convient de demander à des clients et à des soignants aux capacités variées de tester la ressource et de faire part de leur expérience. Des experts dans le monde de la santé se spécialisent dans la conception de ressources éducatives appropriées – il faut leur parler.

Development of this resource is based on the learning and insights from Lauren Thomas and team at Fraser Health in the development of the My Voice In Action: A Workbook for Advance Care Planning – Easy Read Version.

References: Carol Wilson. (2019). Process for developing patient education materials. British Columbia; Fraser Health Authority.



Santé
Canada

Health
Canada

Le présent document a été produit grâce à la contribution financière de Santé Canada. Les opinions exprimées ne représentent pas nécessairement celles de Santé Canada.